



il QUATTRONOTE



IL CORPO BANDISTICO VAL DI GORTO TRA UNA NOTA E L'ALTRA

Numero 15

Dicembre 2014

VIII. Medunarodni Festival



Puhačkih Orkestara

Puhački orkestar  "JOSIP KAŠMAN"
Mali Lošinj

dodjeljuje ZAHVALNICU

CORPO BANDISTICO
VAL DI GORTO - UDINE



Mali Lošinj, 07.06.2014.



Predsjednik

Robert Malnar

Robert Malnar

B
u
o
n
2
0
1
5

Attestato di partecipazione al Festival Bandistico di Lussino (HR)

mail: cbvgorto@libero.it

nuovo sito web: <http://bandavaldigorto.weebly.com>

Con l'arrivo delle feste natalizie, come ogni anno, facciamo un breve resoconto della nostra attività annuale. Sono state tante le manifestazioni cui abbiamo partecipato.

L'anno nuovo è iniziato a Forni di Sopra con la presentazione del nostro Concerto di Natale in questa amena località turistica cui ha seguito una breve pausa. Già in febbraio eravamo a Tolmezzo con gli alpini della Sezione Carnica per la commemorazione dei caduti della guerra Grecia/Albania.

La nostra adesione ai concerti invernali proposti dall'ANBIMA ci ha visto organizzare una serata a Comeglians con le Bande di Artegna e di Reana del Rojale e poi esibirci a Madrisio di Fagagna assieme alla nuova Banda di Orzano. Il tema di quest'anno era "La Banda al cinema" e oltre alla musica prevedeva anche la proiezione di video e alcuni spezzoni dei film trattati.

La collaborazione con gli Alpini ci ha portato quest'anno alla sfilata in occasione dell'Adunata Nazionale... e che sfilata!! Appena partiti si è scatenata una grandinata incredibile... imperterrita la Banda ha percorso le vie di Pordenone, in maniche di camicia ma... sempre in perfetta riga! Le Nostre "brave ragazze" hanno avuto i complimenti e gli apprezzamenti di tutta la gente che seguiva la manifestazione e di tutti gli Alpini con dedica sul loro giornalino.

I primi di giugno la trasferta in Croazia, a Lussinpiccolo, dove assieme alla musica, ci siamo rilassati nei tanti momenti di ottima compagnia tra "tuffi e qualche boccale di birra". La giornata musicale ci ha visto prima sfilare e poi eseguire un breve concerto assieme a tante bande croate e slovene. "Esperienza da ripetere!"

L'altro evento che ha caratterizzato il 2014 è stato l'organizzazione del 17° Raduno delle Bande Carniche. Abbiamo voluto fare qualcosa di diverso. Innanzitutto la scelta della giornata, sabato 4 ottobre, un periodo in cui le Bande non hanno tanti impegni, pensando anche al proseguo della serata. La scelta poi delle località dove esibirsi, due comuni Ovaro e Prato Carnico, per poter coinvolgere maggiormente la popolazione, scegliendo alcune frazioni dislocate sul territorio: Liariis, Ovaro, Ovasta, Prato e Pesariis con concertone finale presso il complesso turistico-sportivo del Fuina. Infine il dopo Concerto con cena delle Bande partecipanti e ballo serale aperto a tutti.

Ed ora veniamo ai progetti per l'anno 2015 che sono già diversi, inizieremo già l'11 gennaio partecipando alla CiaspDoloMitica 2015 tra le nevi di Padola (BL). Ma quello che già ci sta mobilitando per la fine di maggio/primi di giugno è la trasferta prevista in Svizzera ospiti degli amici dell'Union Strumental de Payerne che avevano festeggiato qui con noi il trentennale.

Al Concerto di Santo Stefano abbiamo sempre qualche novità e quest'anno un brano sarà diretto dal nostro Gimmy che sta frequentando un corso triennale per maestri di Banda organizzato dall'ANBIMA.

Oltre al gradito ritorno della cantante Angela, ci sarà il debutto di due nuovi bandisti.

Un motivo di ulteriore soddisfazione è l'inizio del nuovo corso di musica con 4 nuovi iscritti.

Buon Natale ed un 2015 pieno di soddisfazioni e serenità

Viva il Corpo Bandistico Val di Gorto.

Leonardo Agostinis



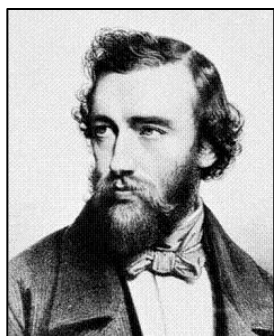
Principali manifestazioni anno 2014

Mercoledì	1 gennaio	Concerto di Capodanno a Forni di Sopra
Domenica	16 febbraio	Commemorazione Alpini Caduti nelle campagne di Grecia e Albania a Tolmezzo
Domenica	2 marzo	Concerto alla "Festa delle Cappe" a Lignano Pineta
Venerdì	18 marzo	Concerto con i bambini delle scuole elementari per il progetto "Musica in Festa" presso la Palestra delle Scuole Medie di Ovaro
Sabato	22 marzo:	Organizzazione Concerto Invernale ANBIMA al Teatro "L'Alpina" di Comeglians con la banda musicale di Reana del Rojale e la Filarmonica "L.Mattiussi" di Artegna
Sabato	12 aprile	Esibizione nell'ambito dei Concerti invernali ANBIMA a Madrisio di Fagagna
Sab-Dom	12-13 aprile:	Distribuzione piante di calancola x Telefono Azzurro ad Ovaro (Fiori d'Azzurro 2014)
Domenica	11 maggio	Sfilata per la Sez.Carnica all'Adunata Nazionale degli Alpini a Pordenone
Sabato	24 maggio	Concerto nell'ambito di "Primavera con le Bande" a Cividale del Friuli
Venerdì	30 maggio	Sfilata per la tappa del Giro d'Italia in compagnia della Banda di Sutrio ad Ovaro
Ven-Sa-Do	6-7-8 giugno	Visita musicale a Lussino(HR) per la rassegna bandistica
Domenica	29 giugno	ricorrenza AFDS, donatori di sangue, a Prato Carnico
Domenica	13 luglio	Adunata sezionale ANA sez.Carnica ad Arta Terme
Sabato	19 luglio	Sfilata e Concerto in piazza per l'apertura della Sagra del Malgaro a Ovaro
Domenica	3 agosto	Sfilata e Concerto in piazza per la Festa del Folclore a Ovaro
Domenica	3 agosto	Sfilata per le vie di Avoltri per la festa dei frutti di bosco a Forni Avoltri
Domenica	7 settembre	Concerto fra i monti per il gruppo ANA Comelico in Vallon Popera, Rifugio Berti (BL)
Domenica	14 settembre	Sfilata per le vie di Pesariis per la festa "Arlois e fasois"
Sabato	27 settembre	Raduno regionale ANBIMA in Piazza Libertà a Udine
Domenica	28 settembre	Inaugurazione del monumento ai Donatori di Sangue AFDS di Villa Santina
Sabato	4 ottobre	Organizzazione del Raduno delle Bande Carniche ad Ovaro e Prato Carnico
Domenica	12 ottobre	Ricorrenza fondazione gruppo Alpini a Timau
Venerdì	26 dicembre	Tradizionale Concerto di Natale in Palestra ad Ovaro
Lunedì	29 dicembre	Tradizionale Concerto di Fine Anno nella Sala del Municipio di Rigolato



ADUNATA E NON SOLO...

Non essendoci quest'anno particolari ricorrenze in termini di anniversari di nascita o morte di grandi musicisti da celebrare, sento il dovere di soffermare l'attenzione sulla grande prestazione portata a termine dal CBVG alla testa della sezione Carnica in occasione dell'87^a Adunata Nazionale degli Alpini svoltasi quest'anno a Pordenone l'11 maggio. Quest'anno durante la manifestazione, ricorrendo il centenario dallo scoppio della Grande Guerra, le varie sezioni hanno voluto doverosamente ricordare le grandi gesta di tanti combattenti che, sacrificando spesso anche le loro giovani vite e di fronte a difficoltà di ogni genere, hanno combattuto per la Patria: di certo mai avremmo immaginato che l'inclemenza del tempo di quel giorno con lampi, tuoni pioggia e grandine ci avrebbe fatto capire quali furono le condizioni avverse in cui spesso dovettero agire i nostri combattenti durante i quattro lunghi anni di guerra. In effetti l'attesa prima di iniziare la sfilata quest'anno è stata particolarmente lunga e durante l'intero pomeriggio il cielo si era più volte coperto di nuvole per poi rasserenarsi ma appena iniziata la sfilata si è scatenato il finimondo con grandine, vento e pioggia a catinelle lungo tutto il percorso di 2,5 Km. I nostri bandisti però non si sono lasciati intimorire (anche perché ormai erano bagnati fradici) e hanno suonato continuamente tenendo il passo lungo tutto il tragitto, ammirati e applauditi dal pubblico al di là delle transenne che delimitavano il percorso nonché dagli alpini in marcia e dalle autorità al riparo dagli agenti atmosferici avversi che seguivano la manifestazione dalla tribuna d'onore. Dobbiamo veramente sentirci orgogliosi di questi musicisti che oltre ad essere preparati e capaci sanno adattarsi ad ogni circostanza e come dimostrato in questo caso portano comunque sempre a termine l'impegno preso, nonostante le difficoltà. Anche per questo aspetto non si può non sentirsi orgogliosi di far parte della famiglia del CBVG.



Adolphe Sax

Per concludere, oltre alla bella figura fatta in occasione dell'Adunata degli Alpini, due avvenimenti da ricordare: il primo di carattere storico/musicale ovvero i 200 anni trascorsi dalla nascita di Adolphe Sax l'inventore dello stupendo strumento musicale, il sassofono appunto; il secondo che ci riguarda più da vicino cogliendo l'occasione di congratularci con Jimmy che dopo 5 anni dal debutto quale compositore della marcia allegra dal titolo "Prova" si è ora cimentato come maestro con la direzione di un pezzo musicale da concerto dal titolo Marching Song. Gli auguriamo che frequentando la scuola per maestri di banda possa avere in futuro molte soddisfazioni e tagliare altri importanti traguardi. Come al solito concludo estendendo i complimenti per l'impegno e l'attività svolta al presidente, al consiglio direttivo, ai musicisti, agli allievi, ai maestri, alle autorità e all'affezionato pubblico che con orgoglio tutto "quartano" segue e sostiene da sempre il nostro complesso. W il CBVG.

Giacomo Moro

Due immagini dell'annata bandistica



Rassegna Regionale ANBIMA in piazza Libertà a Udine



Raduno Sezionale ANA Carnica ad Arta



Pordenone, domenica 11 maggio 2014 87° Adunata Nazionale Alpini

“Dai uscite” diceva Lei con voce gracchiante;
“Siamo in ritardo sul programma” dicevamo noi,
“forse non la prendiamo...”

Era lì...

e ci ha aspettato per le due lunghissime ore, il tempo del ritardo della sfilata ma, quando ci siamo messi in fila per partire... ha dato il massimo... la gelida pioggia accompagnata da una graffiante grandine ci ha stravolti, allagati, disastriati, congelati, avviliti, “sgombenati”...

La pioggia veniva a secchi e la grandine faceva un male micidiale; insomma... è venuto giù il disastro.

D'altronde cosa sarebbe stata la sfilata della Carnica, senza la pioggia; in Carnia piove sempre e anche Lei ha voluto esserci!

All'inizio pensavo: “fermeranno ben la sfilata!”

Ma chè, gli alpini non si fermano per “due” gocce d'acqua... due gocce??? E poi, noi, mica abbiamo fatto il servizio di leva...

Comunque, “fradici per fradici”, l'abbiamo presa con filosofia anche perché altro da fare non c'era. Il maestro aveva capito che ci stavamo congelando e ci ha fatto suonare lungo tutto il percorso; con il tremore, a detta di qualcuno, il trentatré era diventato sessantasei...

Quindi elencando:

- ci siamo stra-lavati
- ci siamo congelati
- possiamo buttar via le scarpe
- molte camice si sono rovinate con il blu dei pantaloni/gonna
- telefonini black out
- portafogli da buttare
- soldi (pochi)... da asciugare



Qualcuno ha sostenuto che non abbiamo avuto molto buon senso a sfilare “con la camicetta ed i tacchi”.

A dirla tutta, abbiamo pensato fino all'ultimo su quale divisa indossare; alle 16, comunque, dovevamo essere pronti all'ammassamento, il tempo non sembrava così male e **PER FARE ONORE ALLA SEZIONE CHE RAPPRESENTAVAMO, ABBIAMO DECISO DI SFILARE CON LA DIVISA “CA PAREVA PLUI BON”**.

Forse una scelta incosciente ma **DI CUORE!!!**

Il sostegno del pubblico è stato fondamentale; veramente, con grande affetto, ci ha applaudito ed incoraggiato dall'inizio alla fine del percorso.

Quando non suonavamo facevamo tutti assieme qualche urlo di “auto supporto” capitanati da Manlio.

A detta di chi ha visto gran parte della sfilata, saremmo stati la banda più elegante.

Insomma... è andata così.



Le cose sono essenzialmente due:

Punto 1)

la prima è che siamo una banda seria, il nostro impegno quello era, e quello abbiamo fatto!

Abbiamo suonato forse più di altre sfilate, le file erano precise, la sezione tamburi /batteria non ha perso un colpo, insomma, SERVIZIO IMPECCABILE.

Punto 2)

La seconda è che siamo un bel gruppo, persone serie ed educate; sappiamo quando è il momento di far festa e quando è il momento di fare i seri.

Nessuno ha fatto una piega, nessuno si è lamentato; questo vuol dire che quanto scritto sopra, al punto uno, è fortemente sentito da tutti ed altro non serve aggiungere.

Speriamo di cuore che la sezione Carnica sia fiera di noi (e ne ha dato testimonianza n.d.r.); ognuno di noi ha dato il massimo per farvi fare bella figura.

Grazie comunque di cuore per darci la possibilità di partecipare a queste belle esperienze.

Per noi sono molto importanti perché ci accrescono e ci migliorano; i piccoli intoppi, come questo tempaccio, fanno sì che il gruppo si fortifichi, cosa per noi vitale.

Grazie alla sezione Carnica per l'invito,
Grazie alla nostra Super Stendardista Morena,
Grazie agli amici che si sono uniti a noi per la sfilata,

Grazie a tutti quelli che ci dicono grazie (per noi vale molto).

Alla prossima.

Monica Crosilla



La nostra banda e... la grandine a Pordenone!



Da: "Il Messaggero Veneto"

Concerti Invernali 2014: Corpo Bandistico Val di Gorto di Ovaro e Nuova Banda di Orzano

Penultimo appuntamento con i Concerti Invernali 2014, organizzati dall'ANBIMA di Udine, che hanno come tema comune La Banda al Cinema. Sabato 12 aprile alle 20.45 all'auditorium parrocchiale di Madrisio di Fagagna con ingresso libero, musica con il Corpo Bandistico Val di Gorto di Ovaro e la Nuova Banda di Orzano. "L'esecuzione musicale – spiega il presidente provinciale Anbima di Udine Pasquale Moro – sarà accompagnata dalla proiezione di immagini che riguardano la pellicola dal quale il brano è stato tratto. In questo modo, si creerà un evento nell'evento: un concerto e uno spettacolo al tempo stesso, una proposta ancora più accattivante per il pubblico".

MONTAGGIO FILM PER I CONCERTI INVERNALI ANBIMA

Quest'anno il tema principale dei concerti invernali ANBIMA (Associazione Nazionale Bande Italiane Musicali Autonome) era la musica da film. Il nostro programma era composto da cinque brani, di cui tre da film, un arrangiamento di musica leggera, e un brano originale per banda. Le musiche scelte dal maestro Giovanni, mio "santul", sono state: "The Gladiator" - tratta da film "Il Gladiatore" -, "Dance with wolves" - la colonna sonora del film "Balla coi lupi" -, "The Circle of Life" - tratta dal film d'animazione "Il Re Leone", e infine "Paloma Blanca" e "Mazama".

A un mese dall'esibizione mi sono offerto volontario per la realizzazione dei filmati e, con Marco di Sostâs e santul Giovanni, abbiamo iniziato a pensare come svolgere questa impresa in così poco tempo. Ci siamo dati subito da fare, e la settimana dopo abbiamo iniziato ad incontrarci dopo cena per iniziare il montaggio dei vari video. Abbiamo preso in mano il PC e abbiamo iniziato a ricercare e a raccogliere vari video e immagini riguardanti i titoli dei brani scelti, per avere più materiale possibile.

Quando siamo entrati in possesso di materiale sufficiente, abbiamo iniziato il montaggio del primo video: "The Circle of Life". Per questo brano abbiamo scelto le immagini della sigla iniziale del film "Il Re Leone", in seguito si trattava solo di accorciare la parte con il tema più dolce, eseguito dai flauti. Il passo successivo era quello di stimare il tempo di esecuzione di ciascun brano, cosa per la quale si è rivelato molto utile la collaborazione del Maestro.

La settimana seguente, due video erano già pronti, allora ci siamo occupati della parte che richiedeva più tempo, l'accostamento del video al brano "Dance with wolves". L'impresa si è rivelata più ardua del previsto ed in un primo tempo abbiamo selezionato e rielaborato i video più consoni al brano, e aggiunti al progetto, che poi a casa avrei sistemato definitivamente. Intanto Marco si stava occupando del compito più difficile, cercando dei temi relativi ai brani originali per banda, per "Paloma Blanca" ha estrapolato ed adattato spezzoni del nostro DVD "Ce banda!" mentre per "Mazama" video di alcuni rituali degli indiani d'America.

La sera delle prove generali abbiamo provato ad accostare le immagini ai brani e, per essere sinceri il lavoro non era riuscito per niente! I tempi di esecuzione ed i tempi dei video erano completamente diversi, così ci siamo muniti di cellulare ed abbiamo registrato tutti i brani che avremmo dovuto portare al concerto.

In seguito ci siamo rincontrati per rivedere il tempo di durata di ciascun video, accostando a questi le registrazioni delle prove. Ma al momento della creazione dei video, il computer ha riportato sullo schermo il seguente errore: "Error, the library X it's not found!", tutto ciò significa che una libreria non era stata trovata, a seguito di un bug, che ha portato all'eliminazione della libreria, vi chiederete se vi sto prendendo in giro... no, sono termini informatici. A seguito di questo disguido eravamo molto preoccupati, infatti mancavano pochi giorni e temevamo di aver perso tutto il lavoro. Ma il giorno seguente, a casa, dopo vari tentativi, ho trovato e risolto il problema; contattai quindi tutti quelli che erano presenti al momento del malfunzionamento, tranquillizzandoli, e avvisandoli che era tutto risolto. Ora però bisognava trovare la persona che avrebbe proiettato i video durante il concerto. La settimana prima avevo chiesto alla mia amica Adele di Prato Carnico, la quale dopo vari ripensamenti, accettò l'incarico. Il giorno del concerto eravamo tutti molto agitati, la nostra preoccupazione e quella del maestro era non di suonare bene i brani, ma di interpretarli con il tempo dei vari video. Alla fine, il concerto è andato bene, e il pubblico – tra cui il Presidente Leo – ci ha fatto i complimenti per la buona interpretazione dei brani e del sincronismo con i video.



Elaborazione del Video "Paloma Blanca"

Micoli Simone



LA GITA IN CROAZIA

Un bel giorno il papà ci ha chiesto se volevamo fare una gita in Croazia e noi abbiamo subito risposto di sì. Siamo partiti di venerdì pomeriggio dal parcheggio della sede della banda con una grande corriera. Avevamo tanti bagagli: la borsa degli sportisti di papà, la borsa dei vestiti, il passeggino di Toliano, il seggiolino di Toliano, la borsa dei pannolini di Toliano, la borsa del mangiare e Toliano.

Eravamo tutti allegri così ci siamo dimenticati di far salire un signore al casello di Gemona. Questo signore, che tutti chiamano "il biondo" ma che si chiama Giuliano, ha dovuto inseguirci fino all'area di servizio.

Dopo un po' di strada il nostro autista Paolo era un po' stanco e ci siamo fermati a fare un piccolo spuntino. Siamo subito ripartiti per andare a prendere il traghetto ma siamo arrivati quando era già partito e abbiamo dovuto aspettare quello dopo.

Per passare il tempo abbiamo cenato e mia mamma ha tirato fuori i suoi tromerini e i mini croissants al cioccolato. C'era di tutto e io ho mangiato anche salame, formaggio e tante patatine. Siamo saliti sul traghetto che ci ha portato fino sull'isola di Lussino ed è salita anche la corriera assieme a tante macchine, un camion e un carro attrezzi.

Siamo scesi dal traghetto e dopo circa un'ora siamo arrivati al camping Poljana. Abbiamo dormito in una casetta di legno e il giorno dopo ci siamo svegliati di buon'ora, siamo andati a fare colazione, abbiamo preso il passeggino con Toliano e siamo andati a fare una passeggiata verso Lussimpiccolo.

Siamo arrivati in una piazza dove abbiamo trovato dei ragazzi della banda e abbiamo bevuto un aperitivo assieme.

Poi siamo andati in un ristorante vicino al mare dove abbiamo mangiato tante cose buone: io ho mangiato i calamari fritti come la mamma.

Dovevamo tornare a casa presto per prepararci per la sfilata del pomeriggio e il presidente Leo mi ha chiesto di portare lo standard della banda. Io ero molto agitato ed emozionato ma ho detto di sì.

Tornando al camping Poljana tutti spingevano il passeggino di Toliano: Manlio, Luca, Giuliano, Andrea, Michele e il presidente Leo, tranne io perché ero stanco.



Ci siamo preparati e abbiamo cominciato la sfilata. C'erano otto bande della Croazia e della Slovenia e solo noi italiani.

Io ho portato lo stendardo anche se ogni tanto lo tenevo un po' storto e il papà mi ha insegnato a marciare.

Siamo arrivati nella piazza del paese e il papà ha diretto le bande con una bella canzone.

Poi la nostra banda è solita ad esibirsi su un bel palcoscenico con dietro un veliero pirata e il mare col tramonto. Ha suonato benissimo!

Dopo aver finito, tutti assieme abbiamo mangiato le sardine fritte. Più tardi siamo tornati al camping e lungo la strada ci siamo fermati a guardare con un telescopio la luna e Saturno. La mamma e il papà erano tanto felici perché ero stato bravo, mi hanno comprato un gelato. Ero contento anch'io!

Il giorno dopo abbiamo fatto la spesa in un supermercato e abbiamo invitato tre giovani ragazzi della banda, Davide, Marco e Simone, a mangiare con noi pane e salame nella nostra casetta di legno.

Dopo pranzo, quando eravamo tutti pronti, abbiamo messo i bagagli sulla carriera e siamo partiti.

Siamo riusciti a salire sul troghetto prima che partisse, appena in tempo. Durante l'attraversata abbiamo bevuto qualcosa nel grande bar della nave e abbiamo fatto tante foto.

La sera ci siamo fermati a Udine per mangiare la pizza.

Io ho fatto una scommessa con Paolo l'artista: se tornavamo a casa oltre la mezzanotte, io il giorno dopo non sarei andato a scuola ma lui è stato troppo bravo e siamo arrivati a casa alle 23 e 30! Così lunedì ho dovuto andare a scuola e ho raccontato la mia bella avventura ai miei amici!

Samuele Donada



Piani di Luzzza 2014

Giorno 1

Brum
Brumm
Brummm



Col nostro super bolide firmato CBVG, pilotato dal nostro autista personale nonché vicepresidente Manlio alias Saxobit, raggiungiamo la Ge.Tur. Piani di Luzzza.

Ovviamente ci facciamo subito distinguere dai pezzi grossi dell'organizzazione: "A son chei di Davaar!", così disse Pasquale.

Dopo cena le prime prove tutti assieme.

Ci consegnano le parti dei brani. Le guardiamo. Le fissiamo. Le fissiamo più intensamente. Le fissiamo ancora più intensamente. Suonarle? Macchè! Qua bisogna tradurle!

Giorno 2

Colazione. Prove. Dieci minuti di pausa. Prove. Pranzo. Prove. Dieci minuti di pausa. Prove. Cena. Prove.

Ore 23.30: "Letto, ti ho sempre amato!"

Le parti sono ai nostri occhi indecifrabili, siamo scoraggiati.

Giorno 3

Ore 23.30: finita un'altra impegnativa giornata di prove.

Siamo solo alla fine del terzo giorno e le parti sono come scritte in aramaico antico, ancora.

Mabel decide di passare la sera ammirando il maestro Somadossi dimenarsi sulle note di "Happy" nella discoteca allestita nella hall, mentre i Vascotto Brothers e Federica Pellegrini (alias Debora) preferiscono intonare canti popolari chiusi tra le mura della loro stanza.

Giorno 4

È mercoledì = pomeriggio libero!!!!

Ne approfittiamo per decifrare le indecifrabili parti.

La sera ci ritroviamo magicamente nell'affollata camera dei vicini a mangiare dolcesalatodolcesalato e a fare discorsi tutt'altro che seri.

Ore 02.00: Le ragazze arrivano all'apice della stanchezza e decidono di ritirarsi nella loro stanza. Ma appena entrate in un profondo stato di coma due baldi giovani insieme a Pasquale irrompono nel loro covo con la scusa di dover controllare se sono tutte presenti; quindi, dopo aver devastato il letto di Mabel e portato il materasso nel terrazzo, decidono di finire le provviste portate dalle famiglie il pomeriggio stesso. Uscendo, come se non bastasse, causano un blackout, staccando l'elettricità e lasciandole al buio, sole e desolate, senza cibo e con i letti disfatti.

In tutto questo Marco se ne stava beatamente dormendo nella sua camera, simile ad un angioletto, ignaro delle avventure notturne delle sue compagne di banda, delle cui conseguenze avrebbe però risentito pure lui (SIAMO SENZA VIVERI!).

Giorno 5

La sera promette bene: salame e grissini in programma, gli unici superstiti del saccheggio.

Ma è una gran bugiarda! Ci aspetta invece una super predica di Pasquale, colpa del solito pirla che rischia di farci saltare i concerti.

Ma noi non ci facciamo rovinare la serata per una lavata di testa! Nonostante gli avvertimenti dei pezzi grossi di ritirarci nelle nostre camere, ci ritroviamo tutti nel corridoio con i nostri vicini di stanza, e seduti in cerchio "stile indiani pellerossa" trascorriamo un piacevole paio d'ore facendo i soliti discorsi tutt'altro che seri e mangiando (sì, ma il cibo degli altri, salame e grissini li custodiamo gelosamente dentro l'armadio).

Improvvisamente si sente un rumore provenire dal fondo del corridoio. Sbarriamo gli occhi. E se fosse Pasquale? Scatto felino. Tempo stimato: 3 secondi. Tutti catapultati dentro le camere, al riparo, sotto le coperte.

Giorno 6

Primo concerto: destinazione Gemona.

"Ma indulà aial cjiataat la patent chest? Tas patatinas?" cit. Debora

Su. Giù. Qua. Là. Avanti. Indietro. Destra. Sinistra. E finalmente, dopo vari sballottamenti, giungiamo alla meta.



Cena a base di pasta al pomodoro seduti su degli enormi gradini dietro alla palestra adibita per il concerto. Siamo agitati. Molto agitati. Ci prepariamo. Siamo pronti. Si comincia!
 Finiamo la nostra performance. Tranne qualche contrattempo tutto è andato benissimo! :D
 Ora siamo sfiniti, non vediamo l'ora di distenderci su un letto!
 Torniamo alla Ge.Tur.. E come prima cosa cosa facciamo secondo voi?! Ci rifocilliamo con il famoso salame e i famosi grissini, ovvio no?
 Dopo aver ripreso energia, la serata si rivela mooolto lunga, tra sbrandamenti e partite a "Bum!" con i veterani del Campus. La dormita, al contrario, è molto corta (2 ore per i più fortunati, alla faccia della stanchezza iniziale!).

Giorno 7

Secondo concerto: destinazione Grado.
 Sveglia ore 07.00. Tutankhamon in confronto a noi è in forma smagliante.
 Passiamo la mattinata nella hall, dove, reduci della nottata precedente, aspettiamo stravaccati/ammassati nei divanetti di partire alla volta di Grado.
 Laggiù, dopo aver provato per l'ultima volta i brani oramai decifrati, facciamo un giro sulla spiaggia e ascoltiamo le prove dei "Bigs", i componenti dell'ANBIMA che andranno a fare un concerto a Venezia.
 Ci cambiamo...udite udite...nei bagni pubblici della spiaggia!
 E dopo un glorioso concerto torniamo a casa provati, con l'obiettivo di recuperare il sonno perso dormendo per i tre giorni seguenti.
 Conclusione? Piani di Luzzza non delude mai!



Monica, Mabel, Debora, Marco.

La Banda e Il Coro "Biancospino"

Sabato 8 marzo 2014 abbiamo ospitato nella nostra sede di Luincis, il coro BIANCOSPINO per provare un brano, da eseguire assieme, nella serata di venerdì 15 marzo presso la palestra di Ovaro.
 I bimbi sono arrivati con i loro genitori alle 19:30 le prove d'insieme sono durate mezz'oretta abbondante, seguite da un rinfresco per tutti.
 Trovare le parole esatte per descrivere questo incontro è molto difficile.



Personalmente, ho percepito l'attenzione dei meravigliosi bimbi del coro, l'emozione dei genitori, l'effervescenza del nostro maestro Giovanni e della maestra Vanda, la gioia di Jonny e il caldo abbraccio dei bandisti.
 E' stata una serata veramente bella che ha riempito il cuore di gioia penso a tutti i presenti.
 Non c'era niente di particolare, ma fare musica che di per se già dà belle emozioni e farla INSIEME, con questi bimbi bravissimi accerchiati dai genitori, è stata un'esperienza indimenticabile.
 Come banda siamo stati lieti che ragazzi e genitori abbiano visitato la nostra sede ed abbiano assistito per un attimo alle nostre prove, così da poter vedere come ci prepariamo.
 Bellissima idea di Giovanni, Jonny & Vanda.

GRAZIE A TUTTI ESPERIENZA DA RIPETERE ANZI... DA SVILUPPARE E APPROFONDIRE...

Monica



Qualche immagine CBVG 2014



Allegria in maschera a Lignano alla "Festa delle Cape"



La Banda sul Vallon Popera

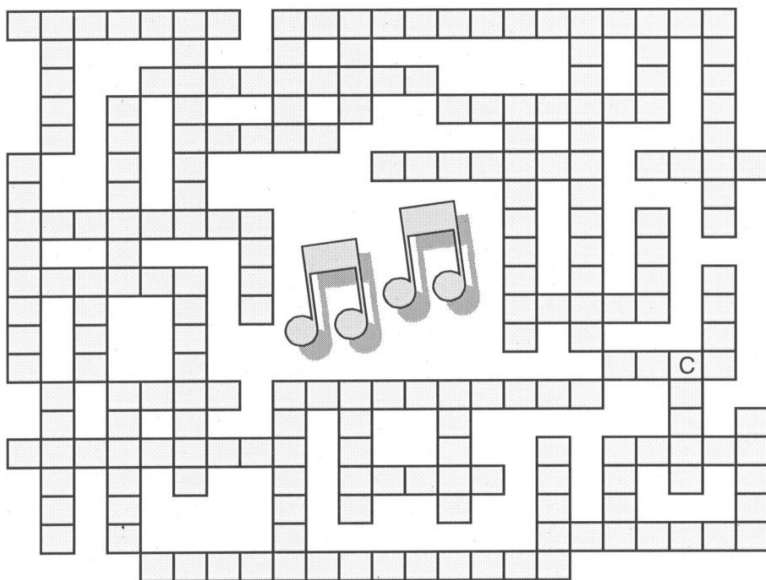


Concerto in Piazza Diacono a Cividale del Friuli



Raduno delle Bande Carniche in Fuina-Prato Carnico

enigmistica musicale



ARPA
GIGA
LIRA
NOTA
OBOE
PECE
PIVA

TRIO
TUBA
VOCE
ARCHI
CASSA
CETRA
LIUTO

OPERA
PARTI
PODIO
PROVA
RULLO
SITAR
TASTO

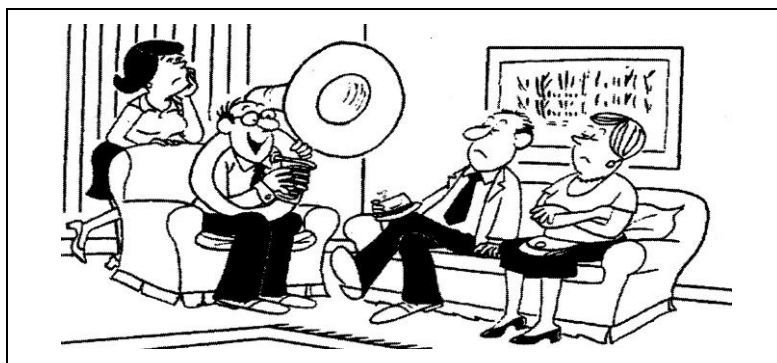
FLAUTO
ORGANO
PEDALE
ARMONIA
FANFARA
FUSIONE
MARIMBA

SOLISTA
VIOLINO
ACUSTICA
BOZOUKI
ENSEMBLE
ESACORDO
OTTAVINO

BANDONEON
QUARTETTO
SINFONICA
FORTEPIANO
ALTOPARLANTI
PRIMAASSOLUTA
SINTETIZZATORE



un po' di umorismo



-Se tornate domani, vi suonerò la seconda parte del concerto!

-Quale rumore! Stavo studiando e non ho sentito niente...

indovina chi...

Fra le pagine del Quattronote raccontiamo anche di persone ai più ignote: l'anno scorso Margot era la protagonista, quest'anno tocca invece ad UN bandista. Lo chiameremo "il Caposezione" ...carica guadagnata per autoproclamazione! E' entrato in banda quasi in sordina e la sua ascesa al potere è stata repentina: inizialmente molto riservato, dopo poco la sua vera identità ci ha svelato e scavalcando ogni gerarchia la leadership della sezione si è portato via!



Musicista presente e preparato la rappresentanza femminile ha però sottovalutato e ci ha messo un po' a capire che noi le cose non le mandiamo a dire. Queste righe allora gli abbiamo voluto regalare ... perché si sa chi continuerà a comandare! A dirla tutta c'è da fargli un ringraziamento e non lo scriviamo solo per farlo contento: perché, escludendo illegittimi "colpi di stato" con lui la sezione intera ha guadagnato! Così la nostra storiella giunge a conclusione ma non prima di aver augurato buone feste al Caposezione!



comunicazione importante:

SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in co

Sostegno del volontariato e delle altre organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale e delle associazioni e fondazioni riconosciute che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett a), del D.Lgs. n. 460 del 1997

FRMA Marie Rossi FRMA

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) **93001980304** Codice fiscale del beneficiario (eventuale)

Finanziamento della ricerca sanitaria

FRMA _____ FRMA

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) _____ FRMA

Sostegno alle associazioni sportive dilettantistiche riconosciute ai fini sportivi dal CONI a norma di legge, che svolgono una rilevante attività di interesse sociale

Sostienici!

Dai il tuo 5x1000 al C.B.V.G.!!!

L'operazione è molto semplice e non costa nulla, basta firmare e compilare nell'apposita casella il codice fiscale dell'associazione nello spazio dedicato alle "Organizzazioni non lucrative di utilità sociale e alle associazioni di promozione sociale".

C.F. 93001980304



...Cidulona 2014...

...e come al solit dapît dal giornalin
l'anada da banda in rima su contin



Chest ant i vin scomenciât un grum adora
il prin di genâr a fa un concert a For di Sôra
e dai monts al mâr subit i vin fat una tapa
a sunâ in març a Lignan pa fiesta da "capa"

Pai Alpins a Pordenon i sin lâts a fa fiešta
sa no bastava la ploia i vin cjàpât la tampiešta
e par suiâ dutas ches umiditâts
a Lusin in Croazia tal sorêli i sin lâts



Cul coro dai fruts i sin stâts a "Musica in Fiešta"
e pal raduno das bandes i vin sunât a chei da mešta
e subit dopo ducj inšieme a mangjâ in Fuina
cencia ca mançi alegria e prodots di cantina

Encja doi chiošcos i vin fat chešt'ant
al Gîr e al Malgaro no vin lavorât di bant
pa banda i sin rivâts cusì a fa un francut
par parâsi da miseria di contribûts candè dapardut...



Un in economia e chel atri in ingegneria
cun doi dotôrs i vin brindât in alegria
Doi nus sunadôrs a tacaran chest'an
e un gnûf maeštri a si giontarà a Giuan

Ducj inšieme sul palco i sunarin
e i neštis auguris in musica su fašarin
... e sperin che l'an cal ven
a su puarti ogni sorta di ben...



MM

Un ringraziamento a tutti i bandisti e non, che hanno collaborato all'ideazione, realizzazione, impaginazione e rilegatura.

Per suggerimenti ed opinioni inviate un'e-mail: cbvgorto@libero.it

Visitate il nostro nuovo sito: <http://bandavaldigorto.weebly.com>

Siamo anche su Facebook! : <http://it-it.facebook.com/pages/Corpo-Bandistico-Val-di-Gorto/387532905857>

